

Spis treści

Halina Kosętko	
Sylwetka naukowo-biograficzna Jubilatki	3
Alfred Toczek	
Bibliografia publikacji prof. UP dr hab. Henryki Kramarz	10
ARTYKUŁY I ROZPRAWY	
A. Historia książki i bibliotek	
Joanna Kasprzyk-Machata	
Biblioteki Galicji Zachodniej w służbie oświaty w dobie autonomii galicyjskiej	22
Adrian Uljasz	
Jerzy Samuel Bandtkie (1768–1835). Uczony, pedagog i pracownik książki polskiej	40
Agnieszka Folga, Joanna Kołakowska	
Szkolony student – potencjalny klient	52
Magdalena Janas, Katarzyna Mól	
Blog biblioteczny współczesną formą promocji biblioteki akademickiej: na przykładzie „Bibliodziennika”	58
B. Czasopiśmiennictwo – kultura literacka	
Adam Bańdo	
„Ilustrowany Kurier Codzienny” w setną rocznicę powstania (Historia uzupełniona na tle wyników badań z ostatniego dziesięciolecia)	65
Krzysztof Woźniakowski	
„Tygodnik Polski. Materiały Obozowe” (1943–1944) – pismo Komitetu Obywatelskiego dla Spraw Opieki nad Polskimi Uchodźcami na Węgrzech	85
Beata Langer	
Demonologia w kopalni kreowanej przez Gustawa Morcinka	107
Ksenia Olkusz	
<i>La famiglia ideale...</i> Portret rodziny Brunettich w kryminalnych powieściach Donny Leon	120
Maria Jazowska-Gumulska	
Historia i kultura ludowa w góralskiej trylogii Marii Kann	131

MATERIAŁY

Alfred Toczek

- Zainteresowania twórcze lwowskiego środowiska historycznego okresu autonomii galicyjskiej w zakresie nauk pomocniczych historii 142

Jan M. Małecki

- „Mieszkają w prawdziwym raju” (Możliwości badania jakości życia w Krakowie i we Lwowie w okresie autonomii galicyjskiej) 157

Hanna Batorowska

- Znaczenie różnorodności definiowania pojęcia „kultura informacyjna” w kształtowaniu polityki edukacyjnej 165

Andrzej Dróżdź

- Kryptonim „Czytelnik”. Kulisy pewnego śledztwa z lat 1968–1969 186

Stanisław Cieślak SJ

- Działalność Domu Rekolekcyjnego OO. Jezuitów w Czechowicach-Dziedzicach w okresie międzywojennym 200

Aleksandra Więk

- Krakowskie publikacje zakwestionowane przez cenzurę carską w latach 1865–1904 219

Kazimierz Karolczak

- Szembekowie. Gałąź podolska 238

Elżbieta Oramus

- Kozak w *Ogniem i mieczem* – portret zbiorowy 253

RECENZJE

- „Toruńskie Studia Bibliologiczne”, Instytut Informacji Naukowej i Bibliologii UMK w Toruniu, Toruń 2008, nr 1; 2009, nr 1–2; 2010, nr 1–2 (Urszula Lisowska-Kożuch) 265

- Stanisław hrabia Tarnowski, *Domowa Kronika Dzikowska*, wstęp, opracowanie i komentarz Grzegorz Nieć, Kraków–Rudnik 2010, XXIX, 265 ss., il. (Maria Pidłypczak-Majerowicz) 278

- Maria Ostasz, *Od Konopnickiej do Kerna. Studium wiersza pajdialnego*, Wydawnictwo Naukowe AP, Kraków 2008, 337 ss., 16 il. (Michał Zięba) 281

- Wyjątkowa kolekcja Roberta Gühmanna – niemieckiego księgarza i wydawcy z Sobótki przełomu XIX i XX w. (o najnowszej książce Pawła Banasia) (Grzegorz Nieć) 285

Contents

<i>Halina Kosętko</i>	
Scholarly and biographical profile of the Jubilarian	3
<i>Alfred Toczek</i>	
Publications of Henryka Kramarz, PhD, Professor of Pedagogical University	10
ARTICLES AND DISSERTATIONS	
A. History of books and librari	
<i>Joanna Kasprzyk-Machata</i>	
Libraries of West Galicia in the service of education during the Galician autonomy	22
<i>Adrian Uljasz</i>	
Jerzy Samuel Bandtkie (1768–1835). A scholar, pedagogue and a Polish book worker	40
<i>Agnieszka Folga, Joanna Kołakowska</i>	
Trained student – potential customer	52
<i>Magdalena Janas, Katarzyna Mól</i>	
Library blog as a contemporary form of a university library promotion on the example of „Bibliodziennik”	58
B. Journals and magazines: literary culture	
<i>Adam Bańdo</i>	
<i>Ilustrowany Kurier Codzienny</i> on the 100 th anniversary of its founding (History supplemented with the results of research from the last decade)	65
<i>Krzysztof Woźniakowski</i>	
<i>Tygodnik Polski. Materiały Obozowe</i> (1943–1944): a magazine of the Civilian Committee for the Welfare of Polish Refugees in Hungary	85
<i>Beata Langer</i>	
Demonology in the mines created by Gustaw Morcinek	107
<i>Ksenia Olkusz</i>	
<i>La famiglia ideale...</i> The portrait of the Brunetti family in Donna Leon’s crime novels	120
<i>Maria Jazowska-Gumulska</i>	
History and folk culture in the highlander trilogy of Maria Kann	131

MATERIALS

Alfred Toczek

- Creative interests of the Lviv historical circle from the period of the Galician autonomy in the field of auxiliary sciences of history 142

Jan M. Małecki

- „They live in a real paradise” (The possibilities of researching the quality of life in Krakow and Lviv during the Galician Autonomy) 157

Hanna Batorowska

- The importance of the diversity of meanings of „information culture” in the development of educational policy 165

Andrzej Dróżdż

- Codename „Reader”. The untold story of an investigation from the years 1968–1969 186

Stanisław Cieślak SJ

- The activity of the Retreat House of Jesuit Fathers in Czechowice-Dziedzice in the interwar period 200

Aleksandra Więk

- Cracovian publications banned by the Tsar’s censorship in the years 1865–1904 219

Kazimierz Karolczak

- The Szemбеcks. The Podolia branch 238

Elżbieta Oramus

- Cossack in *With Fire and Sword* – a collective portrait 253

REVIEWS

- „Toruńskie Studia Bibliologiczne” (*Toruń Bibliological Studies*), Instytut Informacji Naukowej i Bibliologii UMK w Toruniu, Toruń 2008, nr 1; 2009, nr 1–2; 2010, nr 1–2 (Urszula Lisowska-Kożuch) 265

- Stanisław hrabia Tarnowski, *Domowa Kronika Dzikowska* (*Dzikowska Domestic Chronicle*), wstęp, opracowanie i komentarz Grzegorz Nieć, Kraków–Rudnik 2010, XXIX, 265 ss., il. (Maria Pidłypczak-Majerowicz) 278

- Maria Ostasz, *Od Konopnickiej do Kerna. Studium wiersza pąjdialnego*, (*From Konopnicka to Kern. The study of children poetry*), Wydawnictwo Naukowe AP, Kraków 2008, 337 ss., 16 il. (Michał Zięba) 281

- The exceptional collection of Robert Guhnmann – the German bookseller and publisher from Sobótka from the cusp of the 19th and 20th centuries (about the latest book by Paweł Banaś) (Grzegorz Nieć) 285